

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No	MZ	017
Hoja 1	PR	029

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	Facultad de Musica Universidad Central	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 24 5 11	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Las Nieves	3.6. Código Barrio	003102
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	017	3.10. No. de predio	029
3.11. CHIP	AAA0029XLRJ	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	410,8
Frente (ml)	18,9	Área ocupada (m2)	353,1
Fondo (ml)	21,4	Área libre (m2)	57,7
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	23 5 7	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00134791
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional privado
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	924691000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.600.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

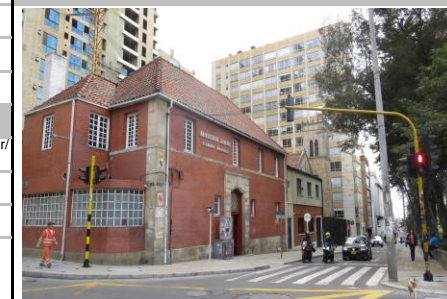


9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO




Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003102017029	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	No documentado	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual			X			
Observaciones	N.A.					

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Blanca Catalina Laurens	Ximena Vargas
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	267833	35476002
13.4. Dirección	No documentado	KR 7 23 2
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	(571)2844899
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

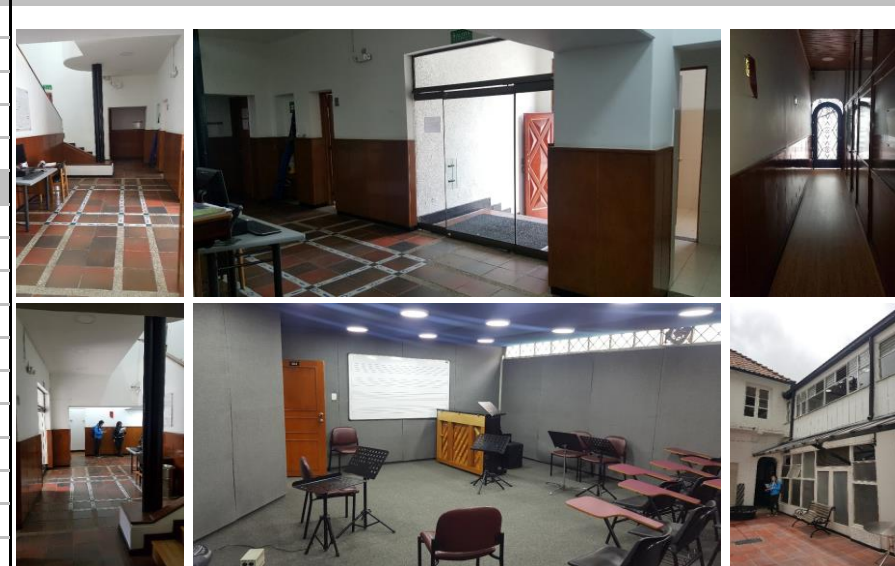
14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos, paramentado en un predio esquinero con forma regular, cuyas dimensiones son: frente de 18.9 m y fondo de 21.4 m, logrando una proporción de 1 a 1.2 veces aproximadamente, con frentes sobre la Calle 24 y la Carrera 5ª. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen de tres crujías con patio posterior. Su uso actual es dotacional educativo. Desde la Calle 24 se accede a la edificación, a través de un corredor con escalera de 2 tramos con descanso que entrega a un hall principal con escalera al 2º piso. El primer piso consta de una recepción, 4 salones, 1 cafetería, 3 cubículos de ensayo y servicios. El segundo piso tiene áreas para salones. La fachada principal sobre la calle 24 consta de un cuerpo en el plano de paramento con: un vano central de acceso con portada en piedra, 1 vano de ventana lateral y 2 vanos de ventana de menor proporción a los costados del acceso, en primer piso; y 4 vanos de ventana verticales equidistantes, en segundo piso. La fachada sobre la carrera 5ª consta de 2 planos uno paramentado y otro retrocedido. En primer piso cuenta con 2 bandas de ventana reticular, y 2 vanos de ventana verticales, mientras en segundo piso consta de 6 vanos de ventana verticales; enchapadas en fachaleta tipo ladrillo a la vista y zócalo. El sistema estructural para la edificación original es de muros de carga y cubierta a 4 aguas con estructura de madera, mientras el edificio adosado cuenta con pórticos y entrepiso en concreto. Los materiales de los muros son en ladrillo, pañetados con revestimiento en fachaleta en fachada y con pañete y pintura al interior, zócalo y borde esquinero con revestimiento de piedra muñeca en la fachada; carpintería de madera en la puerta de fachada e interiores, carpintería metálica en ventanas, pisos en granito y tableta de gres, cubierta de teja de barro con canal metálica, cielorraso interior en panel de yeso; y escalera principal en concreto.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido en el periodo de la Transición. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso institucional educativo y es propiedad de la Fundación Universidad Central. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. En 2003 se presentó la solicitud de intervención y adecuación de espacios interiores, aprobada mediante oficio con n° de radicado 2-2004-03371. Se observa construcción de volumen en "L" de 2 pisos de altura adosado al edificio original, en el costado posterior del predio, en técnica, materiales y lenguaje distintos al original. De igual manera se observa la adición de una construcción de un piso en el costado nororiental del predio con características ajenas a la construcción original. De lo anterior no se conocen datos de solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102017029	de 5
	Fecha:	2018		


18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada por la Universidad Central

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2017	003102017029	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal



Fachada Norte

Fuente: No documentado

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: El inmueble construido en el periodo de la Transición, es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, a pesar de sus intervenciones y modificaciones. Persiste ante las transformaciones del sector y en especial de la manzana.

Valor estético: El inmueble es representativo del periodo de la Transición. Conforma una imagen estética que contrasta con las demás edificaciones del perfil urbano, las cuales provienen del periodo Republicano y Contemporáneo.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen del sector en la del periodo de la transición. Está vinculado con la adopción de los estilos modernos para cualificar sectores y edificios para la vivienda de la época.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Correspondiente a las primeras parroquias del periodo colonial, que se consolidaron y han permanecido con diferentes intervenciones de los diferentes periodos: republicano, transición, moderno y del contemporáneo. La vocación principal eran los servicios de sastres, modistas, zapateros, talabarteros, molineros, panaderos, albañiles, consolidado por un sector obrero que proporcionó mano de obra a fábricas; se localizó la fábrica de vidrios Fenicia, lozas Faenza y producción de materiales de la construcción; que impulso que el sector se redensificara, apareciendo nuevas construcciones, edificios de renta, con usos mixtos, que suben el perfil de altura, la concepción de edificios empresariales; actualmente es un centro de negocios, turísticos, hoteleros y de servicios por su proximidad a edificaciones emblemáticas, iglesias y comercio típico conserva tan solo el 15.4 % de arquitectura con vestigios de origen colonial, y del periodo republicano de principios del siglo XX con predominio de inmuebles del periodo de la transición, es decir de la primera mitad del siglo XX.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102017029	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 24

18,2 ORIENTE



CARRERA 5

18,3 SUR



CALLE 23

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 7

23. OBSERVACIONES:

N.A.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102017029	de 5
	Fecha:	2018		